



**DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO TURÍSTICO**  
**DIRECCIÓN DE COMPETITIVIDAD TURÍSTICA**  
**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN TURÍSTICA 2025**

**CARTA DESCRIPTIVA**

|                                                     |                                                                                                                                                      |           |                          |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------|
| Nombre del curso:                                   | Patrimonio Cultural Material e Intangible                                                                                                            | Fecha:    | 16, 17, 23 y 24 de junio |
| Municipio sede:                                     | Guanajuato, Gto                                                                                                                                      | Horario:  | 14:00-19:00              |
| Nombre del instructor:                              | Doris Zendejas Reynoso                                                                                                                               | Duración: | 20 horas                 |
| Objetivo:                                           | Identificar aspectos del patrimonio cultural material e inmaterial de la región, para integrar como una nueva oferta de visitas y recorridos guiados |           |                          |
| Perfil del participante:                            | Guías de turistas y promotores                                                                                                                       |           |                          |
| Conocimientos y habilidades para ingresar al curso: | Cultura general                                                                                                                                      |           |                          |

| Contenido temático           | Objetivo particular                                                                                   | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                 | Técnicas instruccionales | Técnicas grupales        | Evaluación     | Requerimientos                             | Tiempo      |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------|--------------------------------------------|-------------|
|                              |                                                                                                       | Instructor                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Participante                                                                                                    |                          |                          |                |                                            |             |
| Encuadre                     | Conocer la clasificación y distinción del Patrimonio Cultural                                         | El instructor explica a los participantes la dinámica de presentación, el contenido y objetivos del curso, así como la temática y ejercicios a realizar para que estos, puedan conocer los beneficios y generar expectativas.<br><br>Se aplicará a los participantes una evaluación diagnóstica inicial. | Escucha con atención, genera un compromiso.<br><br>Responde las preguntas del diagnóstico                       | Expositiva               | Escrito individual       | N/A            | Equipo de computo, pantalla                | 30 min      |
| Definiciones de terminología | Los participantes aprenderán la definición y origen de las palabras utilizadas en el ámbito cultural. | El instructor explica el tema y contextualiza el desarrollo histórico de la terminología.                                                                                                                                                                                                                | Escuchar con atención y plantear preguntas si es necesario.<br><br>Identifica los propios conceptos que maneja. | Diálogo-discusión        | Participación individual | Examen escrito | Computadora portátil, pantalla y proyector | 1: 30 horas |



**DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO TURÍSTICO**  
**DIRECCIÓN DE COMPETITIVIDAD TURÍSTICA**  
**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN TURÍSTICA 2025**

|                                       |                                                                                                               |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                   |                                           |                                                                        |                |                                            |         |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|---------|
| Clasificación del Patrimonio cultural | Los participantes identificarán la gama de patrimonio cultural material e inmaterial.                         | El instructor presenta de manera esquemática las clasificaciones, características, legislación y da ejemplos de cada una                      | Escuchar con atención y plantear preguntas si es necesario.<br><br>Busca ejemplos de los lugares que conoce y dentro de la vida cotidiana local.                                  | Diálogo - discusión                       | Participación verbal                                                   | Examen escrito | Computadora portátil, pantalla y proyector | 2 horas |
| Patrimonio Cultural Material          | Los participantes conocerán los elementos distintivos del patrimonio material y las normas que lo protegen.   | El instructor desarrolla a profundidad las características, revisa la legislación y presenta detalles específicos de este tipo de patrimonio. | Escuchar con atención y plantear preguntas si es necesario.<br><br>Busca ejemplos locales.<br><br>Plantea experiencias relacionadas con este tipo de patrimonio.                  | Diálogo – reflexión<br><br>Implementación | Participación individual y grupal<br><br>Visitas a sitios              | Examen escrito | Computadora portátil, pantalla y proyector | 8 horas |
| Patrimonio Cultural Intangible        | Los participantes conocerán los elementos distintivos del patrimonio intangible y las normas que lo protegen. | El instructor desarrolla a profundidad las características, revisa la legislación y presenta detalles específicos de este tipo de patrimonio  | Escuchar con atención y plantear preguntas si es necesario.<br><br>Busca ejemplos de los locales.<br><br>Plantea una forma de integrar en sus recorridos este tipo de patrimonio. | Diálogo – discusión<br><br>Implementación | Participación individual y grupal<br><br>Visitas a un taller artesanal | Examen escrito | Computadora portátil, pantalla y proyector | 8 horas |